



009
pr.19
aDr

1909
Apr. 19
PaDr

9 Avril 1909

V

du

12480,0

255
v.s.

Vente après décès de Madame veuve G...

OBJETS DE CURIOSITÉ

ET

D'AMEUBLEMENT

FAIENCES — TABLEAUX

CATALOGUE
DES
OBJETS DE CURIOSITÉ
ET
D'AMEUBLEMENT

FAIENCES ET PORCELAINES

OBJETS DE VITRINE

BIJOUX, ÉVENTAILS, MINIATURES, BOITES

Collections de Ciseaux, Outils, Peignes,
Flacons, Bourses, Portefeuilles, Carnets, etc., etc.

TABLE-BUREAU DU TEMPS DE LOUIS XV

MEUBLES — TABLEAUX

*Dont la Vente, après décès de Madame Vve C****

AURA LIEU, A PARIS

HOTEL DROUOT, SALLE N° 10

Les Lundi 19 et Mardi 20 Avril 1909

à deux heures

COMMISSAIRE-PRISEUR

M^e F. LAIR-DUBREUIL, 6, rue Favart

EXPERTS

MM. MANNHEIM

7, rue Saint-Georges, 7

M. G. GUILLAUME

4, rue Chalgrin

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 18 Avril 1909, de 1 heure 1/2 à 5 h. 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront *dix pour cent* en sus des enchères.

ORDRE DES VACATIONS

Le Lundi 19 Avril

Tableaux	1 à 13
Faïences	14 à 57
Porcelaines	58 à 68
Objets de vitrine (Partie des) . . .	69 à 135

Le Mardi 20 Avril

Objets de vitrine (Partie des) . . .	136 à 146
Éventails, Objets variés	147 à 256
Meubles	257 à 269



DÉSIGNATION

TABLEAUX

ANDRÉA DEL SARTO (École de)

- 1 — *La Vierge, l'Enfant Jésus, saint Jean et deux saints personnages.*

BEAUBRUN

- 2 — *Portrait de Femme en buste.*

Un voile posé sur la tête et tombant sur les épaules; elle porte un corsage décolleté, des boucles d'oreilles et un collier de perles.

Bois. Haut., 34 cent.; larg., 26 cent.

BLIN DE FONTENAY (Attribué à)

- 3 — *Vase de fleurs, perroquet et compotier de fruits.*

FRANCK (FRANÇOIS)

- 4 — *La Nativité.*

MARIO DI FIORI

- 5 — *Un Vase de fleurs.*

VÉRONESE (École de)

- 6 — *Sujet d'Histoire.*

ÉCOLE BYZANTINE

- 7 — *La Vierge portant l'Enfant Jésus.*

ÉCOLE FLAMANDE (xvi^e siècle)

- 8 — *Portrait d'une Princesse.*

- 9 — *Portrait présumé de Marguerite de Bourgogne.*

ÉCOLE FLAMANDE (xvii^e siècle)

- 10 — *Famille réunie autour d'une table.*

ÉCOLE ITALIENNE (xvi^e siècle)

- 11 — *Portrait présumé de Jeanne d'Aragon.*

Elle est représentée en buste, avec corsage rouge orné d'une chaîne d'orfèvrerie, une toque de fourrure sur ses cheveux blonds.

Bois. Haut., 42 cent.; larg., 32 cent.

ÉCOLE ITALIENNE (xvii^e siècle)

- 12 — *Sainte Catherine.*

- 13 — *Tableaux non catalogués.*

FAIENCES

- 14 — Deux jardinières-appliques, décor à la corne. Ancienne faïence de Rouen.
- 15 — Petite fontaine-applique, décor bleu et rouge. Ancienne faïence de Rouen.
- 16 — Fontaine-applique, à décor de fleurs et dauphins. Ancienne faïence de Rouen.
- 17 — Assiette : branche fleurie. Ancienne faïence de Marseille.
- 18 — Assiette : fleurs en camaïeu vert. Ancienne faïence de Marseille.
- 19 — Autre, décor de fleurs. Même faïence.
- 20 — Quatre assiettes, décors variés : animaux et fleurs. Ancienne faïence de Moustiers.
- 21 — Hanap-casque, décor dans le style de *Bérain*. Ancienne faïence de Moustiers.
- 22 — Fontaine : fleurs et animaux. Ancienne faïence du Midi.
- 23 — Fontaine-applique avec couvercle, décorée de fleurs. Ancienne faïence du Midi.

- 24 — Assiette : petit paysage en camaïeu rose. Ancienne faïence de Lorraine.
- 25 — Trois soucoupes en ancienne faïence de Kutaïa.
- 26 — Petit plat : fleurs. Ancienne faïence de Rhodes.
- 27 — Assiette, décor de fleurs, bordure à fond rose. Ancienne faïence italienne.
- 28 — Plat en ancienne faïence de Milan ; arbuste en bleu et rouge.
- 29 — Petit plat : fleurs et papillon. Ancienne faïence italienne.
- 30 — Assiette à quatre petites réserves sur fond violacé. Même faïence.
- 31 — Beurrier en forme de chou. Ancienne faïence de Bruxelles.
- 32 — Plaque : paysage et fleurs en bleu. Ancienne faïence de Delft.
- 33 — Plaque, décorée de paysans en camaïeu bleu. Même faïence.
- 34 — Petit plat : rosace en bleu. Ancienne faïence de Delft.

- 35 — Plat, orné de rosaces en bleu. Ancienne
faïence de Delft.
- 36 — Saladier : corbeille de fleurs en bleu.
Ancienne faïence de Delft.
- 37 — Assiette : fleurs et rinceaux en bleu.
Ancienne faïence de Delft.
- 38 — Plat : branches fleuries en bleu. Ancienne
faïence de Delft.
- 39 — Assiette, ornée d'une rosace. Ancienne
faïence de Delft.
- 40 — Plat creux : fleurs en bleu. Même faïence.
- 41 — Assiette : lambrequins en bleu. Même
faïence.
- 42 — Plat : corbeille de fleurs en bleu. Même
faïence.
- 43 — Assiette : fleurettes en bleu. Ancienne
faïence de Delft.
- 44 — Deux plats en ancienne faïence de Delft :
fleurs en camaïeu violet.
- 45 — Plat, décor bleu, présentant un arbuste.
Ancienne faïence de Delft.
- 46 — Deux potiches, décor de compartiments
en bleu. Ancienne faïence de Delft.

- 47 — Potiche, ornée de fleurs en bleu. Ancienne
faïence de Delft.
- 48 — Pot ovoïde en ancienne faïence de Delft :
fleurs et oiseaux en bleu.
- 49 — Bouteille, décor bleu de style chinois.
Ancienne faïence hollandaise.
- 50 — Plat : corbeille de fleurs en bleu. Ancienne
faïence hollandaise.
- 51 — Assiette : fleurs et quadrillés en bleu.
Même faïence.
- 52 — Plat côtelé : fruits en bleu. Ancienne
faïence hollandaise.
- 53 — Petit tableau formé de carreaux : perro-
quet en camaïeu violet. Ancienne faïence
hollandaise.
- 54 — Beurrier, forme fruit. Faïence hollandaise.
- 55 — Encrier, décor de fleurs en bleu. Ancienne
faïence hollandaise.
- 56 — Deux lions assis en ancienne faïence hol-
landaise.
- 57 — Seize pièces en faïences variées : pommes,
poires, raisins, etc.

PORCELAINES

- 58 — Légumier rond avec couvercle et plateau, décor d'insectes et fleurs. Ancienne porcelaine de Saxe.
- 59 — Cafetière et sucrier avec couvercles, bol, trois assiettes, douze tasses avec onze soucoupes; décor de fleurs en camaïeu rose. Ancienne porcelaine de Saxe.
- 60 — Cafetière, pot à lait et sucrier avec couvercles, bol, douze tasses et douze soucoupes, décor de fleurs et vannerie sous couverte. Ancienne porcelaine de Saxe.
- 61 — Présentoir: petit paysage en camaïeu violet. Ancienne porcelaine de Saxe.
- 62 — Théière et pot à lait avec couvercles, tasse et soucoupe, décor de fleurs. Ancienne porcelaine de La Haye.
- 63 — Tasse trembleuse avec couvercle et présentoir: guirlandes et monogramme. Ancienne porcelaine de Paris.

- 64 — Deux bouteilles, décor de branches fleuries. Ancienne porcelaine de Chine.
- 65 — Deux théières variées avec couvercles en ancienne porcelaine de Chine.
- 66 — Deux vases avec couvercles en ancienne porcelaine laquée de la Chine.
- 67 — Bouteille, décorée de rinceaux en bleu. Ancienne porcelaine de Chine.
- 68 — Aiguière, forme persane. Ancienne porcelaine du Japon.
-

OBJETS DE VITRINE

- 69 — Petite boîte ovale émaillée sur cuivre, avec l'inscription : *Gage d'amitié sincère*. XVIII^e siècle.
- 70 — Boîte rectangulaire en argent à couvercle de nacre sculptée. XVIII^e siècle.
- 71 — Boîte montée à cage en métal, formée de plaques de nacre sculptée à personnages et animaux. XVIII^e siècle.
- 72 — Boîte rectangulaire montée à cage en argent, formée de plaques de nacre sculptée, à sujets de style chinois.
- 73 — Boîte oblongue émaillée sur cuivre à fleurs et rocailles; fond gris pointillé de noir. XVIII^e siècle.
- 74 — Boîte oblongue émaillée sur cuivre; quadrillés sur fond noir. XVIII^e siècle.
- 75 à 80 — Environ trente et une pièces : boîtes, bonbonnières, coffrets variés.
-

- 81 à 83 — Huit flacons variés.
- 84 à 88 — Collection d'environ vingt miniatures. (Sera divisée.)
- 89 à 106 — Collection d'environ soixante-dix étuis variés en ivoire, os, laque burgautée, nacre, etc., de diverses époques. (Sera divisée.)
- 107 à 111 — Collection d'environ vingt petits souliers en porcelaine, faïence, verre, bois, etc. (Sera divisée.)
- 112 à 114 — Cinq paires de petits souliers en étoffe.
- 115 à 117 — Neuf cassolettes cylindriques en argent.
- 119 à 125 — Collection d'environ trente-sept breloques ou petits objets en métal, argent, etc.
- 126 à 146 — Environ cent-cinquante pièces : boucles d'oreilles, chapelets, bracelets, broches, colliers, menus bijoux, etc.
-

ÉVENTAILS

ET OBJETS VARIÉS

- 147 — Éventail présentant sur la feuille des assignats de la Révolution.
- 148 — Éventail présentant sur la feuille des assignats simulés. Époque révolutionnaire.
- 149 à 164 — Soixante-huit éventails variés, à montures d'ivoire, corne, bois, etc., feuilles peintes, pailletées, etc.
- 165 — Petite coupe en cristal de roche gravée à fleurs.
- 166 — Fléau de balance en fer.
- 167 — Paire de pistolets à silex, du XVIII^e siècle, garnis de cuivre.
- 168 — Petit sabre d'infanterie, du temps de la Restauration.
- 169 — Deux pulvérins orientaux variés.
- 170 à 175 — Collection d'environ vingt-neuf paires de ciseaux variés.

- 176 — Trois forces variées, du xvi^e siècle.
- 177 à 179 — Neuf pièces : outils, tire-bouchon, etc.
- 180 à 182 — Neuf fourchettes variées.
- 183-184 — Quatorze cadenas variés.
- 185 à 195 — Environ cinquante-neuf pièces : couteaux et grattoirs.
- 196 à 198 — Collection de neuf petits modèles de rouets ou dévidoirs en bois, ivoire, métal. (Sera divisée.)
- 199 à 209 — Collection d'environ soixante-quinze peignes ou ornements de coiffure en bois, ivoire, laque, écaille, corne, etc.
- 210 à 214 — Collection d'environ dix-sept flacons variés. (Sera divisée.)
- 215 à 225 — Collection d'environ cent trente bourses ou aumônières, de diverses époques. (Sera divisée.)
- 226 à 236 — Collection d'environ soixante portefeuilles variés. (Sera divisée.)

- 237 à 242 — Collection d'environ trente bonnets variés en soie, satin, broderie, etc.
- 243 à 248 — Huit sacs variés en soie, satin et broderies.
- 249 à 251 — Lot de dentelles variées.
- 252 — Deux dalmatiques.
- 253 — Pendule, sur socle-applique en bois, décorée au vernis à fleurs sur fond noir. XVIII^e siècle.
- 254 — Pendule en marqueterie de cuivre sur écaille, garnie de bronzes.
- 255 — Petite pendule en bronze, à mouvement porté par un lion.
- 256 — Pendule en acajou, garnie de bronzes et portée par deux sphinx. Époque Empire.
-

MEUBLES

- 257 — Commode, à trois rangs de tiroirs, en bois sculpté à moulures. Poignées de bronze. xviii^e siècle.
- 258 — Table-bureau du temps de Louis XV en bois de placage, garnie de bronzes tels que chutes, poignées, sabots, etc. A appartenu à Pleyel.
- 259 — Armoire normande du xviii^e siècle en bois sculpté à moulures.
- 260 — Armoire en bois noir, à deux portes vitrées. xviii^e siècle.
- 261 — Meuble à hauteur d'appui, à portes et tiroirs. Ancien travail flamand.
- 262 — Coffre en bois sculpté à rosaces.
- 263 — Bibliothèque en bois noir à filets de cuivre.
- 264 — Armoire en bois sculpté à moulures et rosaces. xviii^e siècle.
- 265 — Fauteuil à X en bois sculpté.
- 266 — Meuble à hauteur d'appui en bois noir, à décor de feuillages.
- 267 — Meuble vitré, à une porte. Bois sculpté.
- 268 — Bureau en bois de placage, à tiroirs et porte.
- 269 — Petit paravent à six feuilles en bois doré et soie à fond rouge à dessin d'oiseaux. Travail chinois.



LIBRARY

J. PAUL GETTY
CENTER

14K P84-2 20819

1909 Apr. 19 PaDr c.1
Hotel Dro/Objets de curiosite et
84-P20819



3 3125 01130 3689

